



**COLABORAM
NESTE NÚMERO**

COLABORAM NESTE NÚMERO

Ana Carolina Santos Duarte. Acadêmica da Graduação em Direito, pela Faculdade Natalense do Rio Grande do Norte – FARN. Endereço: Rua Prefeita Eliane Barros, 2000 – Tirol – Natal/RN, Brasil – CEP: 59.014-54. E-mail: marcelobdantas@yahoo.com.br.

André Luis Calado Araújo. Professor convidado do curso de Gestão e Perícia Ambiental da Faculdade Natalense para o desenvolvimento do Rio Grande do Norte. Endereço: Rua Prefeita Eliane Barros, 2000 – Tirol – Natal/RN, Brasil – CEP: 59.014-540. E-mail: posgraduacao@unirn.edu.br.

Bianor Francisco de Lima Júnior. Sacerdote da Arquidiocese de Natal. Paróquia N. S. Conceição – Ceará Mirim – Desempenhou a função de pároco em Touros entre 1999-2007. Bacharelado em Direito – FARN. Endereço: Rua Prefeita Eliane Barros, 2000 – Tirol – Natal/RN, Brasil – CEP: 59.014-540. E-mail:frbianorjr@hotmail.com. Twitter: @BianorJr; (84) 9981-1411 – TIM. E-mail: frbianorjr@hotmail.com.

Cosme Ferreira Marques Neto. Bacharel e licenciado em História pela UFRN; especialista em Linguística e Ensino de Língua Portuguesa pela UFRN; professor de História do IFRN – *Campus* João Câmara. Endereço: Rua Prefeita Eliane Barros, 2000 – Tirol – Natal/RN, Brasil – CEP: 59.014-540. E-mail: posgraduacao@unirn.edu.br.

Daladier Pessoa Cunha Lima. Médico. Reitor da Faculdade Natalense para o Desenvolvimento do Rio Grande do Norte – FARN. Ex-reitor da Universidade Federal do Rio Grande do Norte – UFRN. Especialista em Doenças Infecciosas e Tropicais. Universidade de São Paulo/USP e em Administração Universitária. Universidade de Quebec-Montreal – UQAM. Canadá/Conselho de Reitores das Universidades Brasileiras – CRUB. Endereço: Rua Desembargador Adauto Maia, 1505. Lagoa Nova. Natal/RN. CEP 59.054-480. E-mail: farn@farn.br.

Fernanda Cristina Barbosa Pereira Queiroz. Doutora em Engenharia de Produção pela Universidade Federal de Santa Catarina. Mestre em Engenharia de Produção pela Universidade Federal de Santa Catarina. Graduação em Ciências Econômicas pela Universidade Federal de Juiz de Fora. Professora Adjunto da Universidade Federal do Rio Grande do Norte. Endereço: UFRN – Universidade Federal do Rio Grande do Norte, Programa de Pós-Graduação em Engenharia de Produção. Caixa Postal

1524 – Campus Universitário Lagoa Nova | Natal/RN – Brasil. E-mail: fernadnacbpereira@gmail.com

Hélio Roberto Hékis. Doutor em Engenharia de Produção e Serviços – Gestão de Negócios pela Universidade Federal de Santa Catarina – UFSC. Mestre em Administração - Gestão Estratégica das Organizações pela Universidade do Estado de Santa Catarina - UDESC/ESAG. Especialista em Auditoria Empresarial pela Universidade Federal de Santa Catarina UFSC. Graduação em Ciências Contábeis pela Universidade Federal de Santa Catarina – UFSC. Professor Adjunto do Curso de Engenharia de Produção da Universidade Federal do Rio Grande do Norte – UFRN. Endereço: UFRN – Universidade Federal do Rio Grande do Norte, Programa de Pós-graduação em Engenharia de Produção. Endereço: Caixa Postal 1524 - Campus Universitário Lagoa Nova | Natal/RN – Brasil. E-mail: hekis@gmail.com.

Henrique Clementino Souza. Acadêmico do curso de Gestão e Perícia Ambiental da Faculdade Natalense para o Desenvolvimento do Rio Grande do Norte – FARN. Endereço: Rua Prefeita Eliane Barros, 2000 – Tirol – Natal/RN, Brasil – CEP: 59.014-540. E-mail: posgraduacao@unirn.edu.br.

Jamerson Viegas Queiroz. Doutor em Engenharia de Produção pela Universidade Federal de Santa Catarina. Mestre em Economia pela Universidade Federal de Santa Catarina. Graduado em Ciências Econômicas pela Universidade da Amazônia. Teve sua primeira experiência como professor universitário em 1999 na Universidade do Extremo Sul de Santa Catarina (UNESC). Professor Adjunto da Universidade Federal do Rio Grande do Norte. Professor do mestrado em Engenharia de Produção da UFRN. Endereço: UFRN – Universidade Federal do Rio Grande do Norte, Programa de Pós-Graduação em Engenharia de Produção. Caixa Postal 1524 - Campus Universitário Lagoa Nova | Natal/RN – Brasil. E-mail: jvqjamerson@yahoo.com.br.

Jéssica Louise Barata Moura. Discente do Curso de Direito da Faculdade Natalense para o Desenvolvimento do Rio Grande do Norte – FARN. Endereço: Rua Prefeita Eliane Barros, 2000 – Tirol – Natal/RN, Brasil – CEP: 59.014-540. E-mail: jessicalbm@yahoo.com.br.

Marcelo de Barros Dantas. Advogado atuante na área trabalhista. Professor do Curso de Direito da Faculdade Natalense do Rio Grande do Norte – FARN. Especialista em Direito do Trabalho e Processo do Trabalho.

Endereço: Rua Prefeita Eliane Barros, 2000 – Tirol – Natal/RN, Brasil – CEP: 59.014-540. E-mail: marcelobdantas@yahoo.com.br.

Marcilio de Souza Vieira. Graduado em Artes Cênicas e Educação Física, doutorando do Programa de Pós-Graduação em Educação da Universidade Federal do Rio Grande do Norte (UFRN). Professor do Curso de Educação Física da Faculdade Natalense para o Desenvolvimento do Rio Grande do Norte (FARN) e da rede pública de ensino da cidade do Natal. Membro Pesquisador do Grupo de Estudos Corpo e Cultura de Movimento (GEPEC-UFRN). Endereço: Natal-RN, Brasil. Avenida Luiz Lopes Varela, 823, Centro, Ceará-Mirim, RN. E-mail: souvyer@hotmail.com.br.

Sara Amélia de Oliveira Galvão. Engenheira Química. Universidade Federal do Rio Grande do Norte (UFRN). Mestre em Engenharia Química. Universidade Federal do Rio Grande do Norte (UFRN) e Doutoranda da Universidade Federal do Rio Grande do Norte (UFRN). Coordenadora da Especialização em Gestão e Perícia Ambiental da Faculdade Natalense para o Desenvolvimento do Rio Grande do Norte (FARN). Endereço: Rua Prefeita Eliane Barros, 2000 – Tirol – Natal/RN, Brasil – CEP: 59.014-540. E-mail: s_galv@yahoo.com.br.

Tatiana Monteiro Faria. Acadêmica do curso de Gestão e Perícia Ambiental da Faculdade Natalense para o Desenvolvimento do Rio Grande do Norte – FARN. Endereço: Rua Prefeita Eliane Barros, 2000 – Tirol – Natal/RN, Brasil – CEP: 59.014-540. E-mail: tati_natal_1986@yahoo.com.br.

Valdério Freire de Moraes Júnior. Professor do Curso de Ciências Contábeis da Faculdade Natalense para o Desenvolvimento do Rio Grande do Norte (FARN). Mestre em Ciências Contábeis pela UnB-UFPB-UFRN. Endereço: Rua Prefeita Eliane Barros, 2000 – Tirol – Natal/RN – CEP: 59.014-540. E-mail: valderio@ufrnet.br.

Vânia de Vasconcelos Gico. Cientista Social. Doutora em Ciências Sociais. PhD em Sociologia do Conhecimento. Professora e Pesquisadora do Curso de Direito da Faculdade Natalense para o Desenvolvimento do Rio Grande do Norte – FARN. Editora da Revista da FARN. Membro permanente do Programa de Pós-Graduação em Ciências Sociais da Universidade Federal do Rio Grande do Norte – CCHLA/UFRN. Endereço: Rua Algarobas, s/n. Cond. Itatiaia, Torre Bege, aptº. 1501 – Cidade Verde – Parnamirim/Rio Grande do Norte/Brasil. CEP: 59.151-907. E-mail: vaniagico@farn.br.



NORMAS PARA PUBLICAÇÃO DE ARTIGOS



NORMAS PARA PUBLICAÇÃO DE ARTIGOS CIENTÍFICOS NA REVISTA FARN

1 A Revista da Faculdade Natalense para o Desenvolvimento do Rio Grande do Norte - FARN é uma publicação semestral que se destina à divulgação de trabalhos de natureza acadêmica relacionados à visão transdisciplinar de estudos, abrangendo as áreas de **CIÊNCIAS HUMANAS E SOCIAIS, CIÊNCIAS DA SAÚDE e CIÊNCIAS TECNOLÓGICAS E EXATAS**. Nossos principais colaboradores são o corpo docente e discente, assim como pessoas especialmente convidadas. Os trabalhos enviados para publicação são avaliados pelos membros do Conselho Editorial, que poderão também indicar especialistas *ad hoc*, a fim de que possam colaborar nas avaliações. Tem seu registro de número internacional normalizado para publicações seriadas (Internacional Standard Serial Number - ISSN) na versão impressa: ISSN 1677-2261 e na versão eletrônica: ISSN: 1983-0939. Endereço: www.revistafarn.inf.br.

2 Os tipos de artigos a serem publicados podem ser classificados em Artigo científico original, Artigo de revisão, Ensaio, Paper, Estudo de Caso, Estudo de Caso para Ensino, Relatos de experiência, Relatos de atividades de extensão, Memorial acadêmico. Aqueles que se caracterizam como Ensaio poético, Resenha, Resumo, Entrevistas e Nota Prévia, embora não sejam artigos científicos, podem vir a complementar outras seções da revista. Devem ser inéditos, não implicando remuneração, devolução ou publicação dos trabalhos. A publicação implica a cessão integral dos direitos autorais à Faculdade Natalense para o Desenvolvimento do Rio Grande do Norte – FARN. Os textos, sob forma de artigos científicos, devem conter no mínimo **20 (vinte)** e no máximo **30 (trinta)** laudas, incluindo as REFERÊNCIAS e deverão ser normalizados conforme prescrito nos itens 3 e 4 desta norma e apresentados em papel branco, formato A4 (21 cm x 29,7 cm).

2.1 Na aplicação das regras para publicação de artigos na Revista da FARN, o Conselho Editorial atuará sempre com imparcialidade e independência, estimulando a produção científica do maior número possível de artigos científicos do corpo docente e discente da FARN.

2.2 Quando submetidos em via impressa, os artigos deverão ser enviados ao Conselho Editorial em 2 (dois) envelopes brancos distintos de tamanho A4, ou ofício, sem qualquer tipo de identificação, durante o processo seletivo. Cada envelope deverá conter uma via impressa - sem qualquer identificação com relação ao(s) autor (es) e professores orientadores, se houver - e sua respectiva cópia eletrônica identificada. Quando submetidos por via eletrônica, seguir as instruções expressas no endereço: www.revistafarn.inf.br

2.3 No caso da submissão impressa, os envelopes contendo os artigos deverão ser encaminhados aos cuidados da Coordenação Editorial, no endereço abaixo relacionado. Em ambas as modalidades de submissão os artigos serão encaminhados

a especialistas para um parecer e submetidos ao Conselho Editorial para avaliação e indicação de publicação.

FARN - Faculdade Natalense para o Desenvolvimento do Rio Grande do Norte
Rua Prefeita Eliane de Barros, 2000 - Tirol - Natal/RN.
CEP 59.014-540

3 APRESENTAÇÃO DOS ARTIGOS

3.1 Na **folha de rosto** o artigo deverá trazer o título, seguido de nota de rodapé com data da aprovação no Comitê de Ética em Pesquisa (CEP) quando se aplicar e autoria identificada: nome(s) do(s) autor (es), cargo principal e endereço eletrônico. Anexo ao artigo, uma breve nota biográfica (máximo 500 caracteres), incluindo instituição a que pertence, endereço completo, titulação e atividade profissional de cada autor. Deve constar, ainda, um resumo do assunto abordado com 600 caracteres, seguido de palavras-chave, *abstract* e *keywords*.

3.2 O **editor do texto** é o Word 6.0 ou superior; Corel Draw para imagens (gráficos, tabelas, ilustrações) que devem ser enviadas em arquivos independentes, no formato "tif" ou "eps", no padrão "cmyk", com resolução mínima de 300 dpi. Gráficos, figuras e fotos devem vir em preto e branco e/ou em tons de cinza.

3.3 **Fonte:** Times New Roman, tamanho **12**, para o título, subtítulo e texto; **11** para citações, ilustrações (tabelas, figuras, etc.) e **9** para nota de rodapé. Alinhamento: justificado. Referências: alinhar à esquerda. Margens: Superior: **3cm**, Inferior: **2cm**, Esquerda: **3cm**, Direita: **2cm**. Espaçamento: **1,5** entre linhas e parágrafos; espaço duplo entre citações, tabelas, figuras ou ilustrações (gráficos, fotos, gravuras, esquemas).

3.4 As **citações** diretas com até 3 (três) linhas deverão ser transcritas dentro do texto entre aspas duplas; citações diretas com mais de 3 (três) linhas devem aparecer em parágrafo com recuo de 4 cm da margem esquerda e fonte 11, sem aspas e espaço simples entre linhas.

4 NORMALIZAÇÃO DOS ARTIGOS

Os trabalhos deverão ser normalizados de acordo com as Normas Brasileiras (NBR) vigentes, e editadas pela Associação Brasileira de Normas Técnicas (ABNT), American Psychological Association (APA) ou no estilo do Grupo de Vancouver e apresentadas no Manual para Elaboração e Apresentação de Trabalhos de Curso da FARN.

- NBR 6022 - Apresentação de artigos em publicação periódica científica impressa;
- NBR 6023 - Referências - Elaboração;
- NBR 6024 - Numeração progressiva das seções de um documento escrito;

- NBR 6028 - Apresentação de Resumos;
- NBR 10520 - Apresentação de citações em documentos.
- NBR 10719 - Apresentação de Relatórios Técnico-científicos

5 NATUREZA DOS TIPOS DE ARTIGOS

O artigo científico é “parte de uma publicação com autoria declarada, que apresenta e discute ideias, métodos, técnicas, processos e resultados nas diversas áreas do conhecimento”. (NBR 6022). Cada autor, ao entregar o texto à editoração da Revista da FARN, deverá indicar no resumo, sempre que possível, em que categoria de publicação deverá classificar-se o artigo, de acordo com sua natureza.

5.1 Artigo Científico Original ou Memória Científica Original – “Parte de uma publicação que apresenta temas ou abordagens originais”. (NBR 6022). O artigo enquadra-se nesta categoria quando amplia o conhecimento sobre um determinado assunto e quando está redigido de maneira tal que um investigador competente, suficientemente especializado no mesmo ramo da ciência, possa basear-se, exclusivamente, nas indicações que figuram neste texto para: 1) Reproduzir as experiências obtendo resultados iguais ou inferiores ao limite superior indicado pelo autor. 2) Verificar a exatidão das análises e deduções que permitam ao autor chegar às suas conclusões. 3) Repetir as observações e julgar as conclusões do autor.

5.2 Nota Prévia ou Publicação Provisória – O texto é assim denominado, quando contém uma ou várias informações científicas novas, sem, contudo oferecer detalhes suficientes para que o leitor possa comprovar essas informações indicadas anteriormente. A nota prévia se destina a garantir a prioridade do trabalho, quando o assunto for de grande interesse e de segura originalidade. Geralmente o autor de uma nota prévia se compromete a publicar depois os resultados totais do seu trabalho.

5.3 Artigo de Revisão, Revisão de Conjunto ou Atualização – “Parte de uma publicação que *resume*, analisa e discute informações já publicadas”. (NBR 6022). Um estudo de revisão de conjunto é uma forma de trabalho sobre um determinado tema onde se reúnem, analisam e discutem informações já publicadas. Na elaboração deste tipo de estudo deve-se analisar e discutir os trabalhos anteriores sobre o assunto que o fizeram evoluir ou que o fariam, se tivessem tido uma melhor análise e avaliação. Os estudos de conjuntos (*surveys*) recolhem “dados de um número relativamente grande de casos em um momento dado [...] e requer planejamento e análise cuidadosa, interpretação clara dos dados e posição habilidosa e lógica dos resultados”. (SALOMON, Délcio Vieira. *Como fazer uma monografia*. 11. ed. São Paulo: Martins Fontes, 2004. p.160).

5.4 Paper – Artigo científico curto e de natureza técnica, elaborado sobre determinado tema ou resultados de um projeto de pesquisa a partir de dados experimentais e geralmente destinados para comunicações em congressos e reuniões científicas, trabalho final de disciplinas de cursos de pós-graduação,

sujeitos à aceitação por julgamento. Os propósitos de um *paper* são quase sempre os de formar um problema, estudá-lo, adequar hipóteses, cotejar dados, prover uma metodologia própria e, finalmente, concluir ou eventualmente recomendar.

5.5 Ensaio – O ensaio é um “estudo bem desenvolvido, formal, discursivo e conclusivo, consistindo em exposição lógica e reflexiva e em argumentação rigorosa com alto nível de interpretação e julgamento pessoal. No ensaio há maior liberdade por parte do autor, no sentido de defender determinada posição sem que tenha que se apoiar no rigoroso e objetivo aparato de documentação empírica e bibliográfica [...] mas não dispensa o rigor lógico e a coerência de argumentação [...] exigindo grande informação cultural e muita maturidade intelectual”. (Cf. SEVERINO, Antônio Joaquim. *Metodologia do trabalho científico*. 22. ed. São Paulo: Cortez, 2004. p.152-153). Exposição de idéias críticas e reflexões acerca de um tema baseado em proposta metodológica de estudo realizado após o exame de um assunto, sobressaindo a problematização do tema, o espírito crítico do autor, e as conclusões originais a que chegou. Consiste, portanto, na defesa de um ponto de vista pessoal e subjetivo sobre tema humanístico, filosófico, político, social, cultural, moral, comportamental, literário, dentre outros, sem a formalidade da prova empírica de caráter científico, ou documental. O artigo científico em forma de ensaio caracteriza-se pela linguagem formal ou discursiva ao invés da linguagem informal coloquial do ensaio jornalístico. No aspecto formal, os textos são objetivos, metódicos e estruturados, dirigidos mais a assuntos didáticos e críticas temáticas.

5.6 Estudo de Caso ou Relato de Experiência (de atividade de extensão; experiência de estudo, de um caso) – É uma outra forma de publicação, muito comum em determinadas áreas, encontrada nos periódicos. Trata-se de um relato de experiência que descreve uma situação real, sendo que os procedimentos e técnicas para o estudo são desenvolvidos pelo autor como **estratégia de pesquisa**. As fases deste tipo de estudo compreendem: estabelecimento dos objetivos, abordagem do problema, coleta de dados (observação, amostragem), análise dos resultados e discussão dos dados significativos. É uma técnica limitada, e as descobertas não são generalizáveis, embora a situação deva ser analisada em profundidade, sendo somente aplicáveis ao caso em estudo.

5.6.1 Estudo de Caso para Ensino – Casos para ensino são relatos de situações, (re)construídos/escolhidos, com propósitos educacionais específicos de aprendizagem. A sequência dos passos, em sala de aula, constitui-se de apresentação do caso-problema e uso dos conceitos da área; leitura individual; discussão em pequenos grupos; discussão em plenária; apresentação pelo professor da temática e da situação. Experiência muito aceita em administração, a partir de relatos da vida organizacional das empresas. Enquanto texto acadêmico possui estrutura analítico-linear: problema, revisão da literatura, metodologia, pesquisa empírica, resultados, análise e conclusões, antecedentes dos elementos pré-textuais do tipo de documento em elaboração. (Cf. Sylvia Maria Azevedo Roesch. *Notas sobre a construção de casos para ensino*. Disponível em: <http://www.pdfqueen.com/pdf/sy/sylvia-maria-azevedo-roesch/>. Acesso em: 12 mar. 2010.

5.7 Relatório Técnico – “Documento que relata formalmente os resultados ou progressos obtidos em investigação de pesquisa e desenvolvimento ou que descreve a situação de uma questão técnica ou científica. O relatório técnico-científico apresenta, simultaneamente, informação suficiente para um leitor qualificado, traça conclusões e faz recomendações. É estabelecido em função e sob a responsabilidade de um organismo ou de uma pessoa a quem será submetido”. (NBR 10719).

5.8 Memorial acadêmico – O memorial acadêmico configura-se em uma retomada articulada e intensional dos dados do *currículo vitae* do estudioso. Tem uma finalidade intrínseca que é a de inserir o projeto de trabalho no projeto de vida pessoal, assim constitui-se em uma autobiografia, pautada em uma narrativa histórica, analítica, crítica, reflexiva e interpretativa, revelando a trajetória acadêmico-profissional do seu autor nos momentos de formação, atuação profissional e da produção científica, em seu contexto histórico-social, destacando os investimentos e experiências profissionais relacionando-o com a produção científica. Quando se tratar de memorial para exame de qualificação acadêmica se explicita e justifica o significado da pesquisa que culminará em uma dissertação ou tese e que está inserido em uma proposta mais ampla de vida e de trabalho científico e educacional, o que se repetirá quando for elaborado para fins de concursos de ingresso e promoção na carreira universitária, exames de seleção e concursos de livre-docência. (Cf. SEVERINO, Antônio Joaquim. *Metodologia do trabalho científico*. 22. ed. São Paulo: Cortez, 2004. Vt. SOARES, Magda. *Metamemória-memórias: travessia de uma educadora*. São Paulo: Cortez, 1991).

5.9 Entrevista temática – Realizada com especialistas de temas de interesse da FARN, com a qual o autor possa contribuir com interpretações, pontos de vista e perspectivas sobre um determinado problema, evidenciar aspectos de uma determinada experiência, estudo que venha realizando, período vivido, função que exerceu ou exerce e participação em determinado acontecimento, a fim de evitar a perda de um registro considerado relevante para o ensino e a cultura, em especial, do Rio Grande do Norte.

5.10 Ensaio Poético – Estudo de itinerário intelectual de um personagem, enfocando principalmente sua produção poética; biobiografia resumida, seguida de um poema escolhido pelo autor que elabore seus comentários sobre uma determinada obra. Deve constar de cinco a dez laudas, observando-se as recomendações para “Apresentação dos Trabalhos” da Revista da FARN.

5.11 Resenha ou Recensão – Apresentação do conteúdo de uma obra, acompanhada de uma avaliação crítica, resumo crítico, portanto mais abrangente que o resumo informativo, pois permite comentários e opiniões, inclui julgamentos de valores, comparações com outras obras da mesma área ou mesmo autor e avaliação da relevância da obra com relação às outras obras do mesmo gênero. Geralmente redigido por especialistas, a partir de análise crítica do documento, e quando analisa apenas uma determinada edição, entre várias, denomina-se recensão, conforme NBR (6028).

5.12 Resumo – Todo artigo deve ser precedido de um resumo, indicando a que categoria pertence o artigo publicado, para ajudar aos que se interessam pelo tema a decidir se devem, ou não, lê-lo por completo. O resumo é a apresentação concisa dos aspectos relevantes de um texto, devendo ser ressaltados o objetivo, o método, os resultados e as conclusões do trabalho em uma sequência corrente de frases e não em uma enumeração de tópicos. Os objetivos devem ser expostos no resumo de maneira clara, e os métodos e técnicas devem ser descritos de forma concisa, notadamente o princípio metodológico fundamental e a ordem das operações. Nos resultados deve-se precisar os valores numéricos brutos ou percentuais de uma ou várias observações, seguido das conclusões. Em sua redação, dar preferência ao uso da terceira pessoa do singular e do verbo na voz ativa. Deve ser acompanhado das palavras-chave e de sua versão para o inglês (abstract) ou outra língua de preferência, para facilitar a divulgação internacional. Deve-se evitar expressões como “este trabalho”, “este estudo”, “a presente obra” e conter de 150 a 500 palavras para os trabalhos acadêmicos, respectivamente, monografias, dissertações e teses e relatórios técnico-científico. (NBR 6028).

OBSERVAÇÃO IMPORTANTE

Os conceitos e teorias emitidos em cada artigo são de inteira responsabilidade dos seus autores, bem como as traduções para a língua inglesa e a revisão ortográfica da língua portuguesa.

Os autores de cada trabalho publicado na Revista da FARN receberão 03 (três) exemplares da mesma, seguido de 10 cópias dos artigos em separata.

NORMS FOR THE PUBLICATION OF SCIENTIFIC ARTICLES

1 The *Revista da Faculdade Natalense para o desenvolvimento do Rio Grande do Norte – FARN* ('Faculty of Development of Natal Rio Grande do Norte – FARN') is a biannual publication that aims at divulging academic papers related to trans-disciplinary views of different studies in the areas of **HUMAN AND SOCIAL SCIENCES, HEALTH SCIENCE AND TECHNOLOGICAL AND EXACT SCIENCES**. Our main collaborators are professors and students, as well as some others who were specially invited. Papers submitted for publication are evaluated by members of the Editorial Board, which may also indicate the ad hoc experts, so that they can collaborate in assessments. It has its registration number for international standard serial publications (International Standard Serial Number – ISSN) in the printed version: ISSN 1677-2261 and in the electronic version: ISSN: 1983-0939. Address: www.revistafarn.inf.br.

2 The types of articles to be published can be classified into original scientific articles, Review Articles, Essays, Papers, Case Studies, Case Studies for Teaching, Experience reports, reports of extension activities, Academic memorial. Those that are characterized as poetic essays, Reviews, Summaries, Interviews and Previews, although non-scientific articles, are likely to complement other sections of the magazine. They must be original, and not require payment, return or publication of the work. The publication of the work implies the transfer of copyrights to the Faculdade Natalense para o Desenvolvimento do Rio Grande do Norte – FARN. The texts in the form of scientific articles should contain a minimum of twenty (20) and a maximum of thirty (30) pages, including references and should follow the norms as prescribed in items 3 and 4 of these norms and presented on white paper, A4 (21 cm x 29.7 cm).

2.1 In applying the publication norms for articles in the *Revista da FARN*, the Editorial Counsel will always act with impartiality and independence, stimulating scientific production from professors and students as much as possible.

2.2 When articles are submitted in print, the articles should be sent to the Editorial Counsel in 2 (two) white A4 or foolscap-sized envelopes, without any kind of identification during the selective process. Each envelope must contain a printed copy – without any type of identification in relation to author/s and faculty advisors, if there are any, and if available – the respective electronic copy with identification. When submitting an article electronically, the instructions to be found at the following address should be expressly followed: www.revistafarn.inf.br

2.3 In the case of printed submissions, the envelopes containing the articles should be sent in care of the Editorial Coordinator, to the address below. In both modalities of submission, the work will be forwarded to the specialists for their evaluation and then submitted to the editorial counsel for evaluation and indication for publication.

3 PRESENTATION OF PAPERS

3.1 On its **cover page**, the article must present the title, followed by a footnote with a note of approval from the Ethics Committee on Research (CEP) when applicable and the identification of authorship, name(s), author(s), main possession in the institution (s), and electronic address. A brief biographical note (maximum of five hundred characters), and should also include the name of the institution he belongs to, complete address(es), titles and professional activity of each author. In addition there should be a summary of the subject approached, of 600 characters, followed by keywords and the abstract.

3.2 The **text editor** is Word 6.0 or higher, Corel Draw for images (graphics, tables, illustrations) that must be sent in independent files in “tif” or “eps” format, according to the “cmyk” standard, with minimum resolution of 300 dpi. Graphics, figures and photos should come in black and white and or in tones of gray.

3.3 Font: Times New Roman, size 12, for the title, subtitle and text; size 11 for citations, illustrations (tables, figures, etc.), 9 for footnotes. **Alignment:** justified; **Bibliographical References:** alignment to the left. **Borders:** Top: 3cm, bottom: 2cm, Left: 3cm, Right: 2cm. **Spacing:** 1,5 between lines and paragraphs; double space between quotations, tables, figures or illustrations (graphs, pictures, carvings, diagrams).

3.4 Direct quotations with up to 3 (three) lines must be transcribed inside the text in double quotation marks; quotations with more than 3 (three) lines must be in a paragraph indentation of 4cm from the left margin and size 10 letters, without quotation marks and single space between lines

4 STANDARDIZATION OF ARTICLES

The articles must be formatted according to the current Normas Brasileiras (NBR), that have been edited by ABNT - Associação Brasileira de Normas Técnicas ('Brazilian Association of Technical Standards'); American Psychological Association (APA) or in the style of the Vancouver Group and presented in the Manual para Elaboração e Apresentação de Trabalhos de Curso da FARN ('Manual for the Preparation and Format of Papers for Coursework at FARN').

- NBR 6022 – Presentation of articles published in scientific periodicals;
- NBR 6023 – References - Preparation;
- NBR 6024 – Progressive numbering of the sections of a written document;
- NBR 6028 – Abstract format;
- NBR 10520 – Quotation format in documents.

- NBR 10719 – Format of Technical-Scientific Reports.

5 NATURE OF THE TYPES OF ARTICLES

The scientific paper is “part of a publication with declared authorship, that presents and discusses ideas, methods, techniques, processes and results in different areas of knowledge.” (NBR 6022). Each author, on delivery of the text for publication in the Revista da FARN should indicate in the abstract, whenever possible, in which category of publication the article should be included, according to its nature.

5.1 Original Scientific Article or Original Scientific Memorial – Part of the original publication that presents Subjects and approaches. “(NBR 6022). The article falls into this category when It expands knowledge about the particular subject and when it is worked in such a way that a competent investigator, sufficiently expert in that branch of science, may rely exclusively on information contained in the text: 1) Reproduce experiments achieving results equal to or lower than the upper limit Indicated by the author; 2) Verify the accuracy of the Deductions that analyze and allow the author to arrive at his conclusions; 3) Repeat the observations and evaluate the author’s conclusions.

5.2 Preview or Provisional Publication – The text is given this title, when it contains new scientific information, but without providing enough detail that the reader can verify the previously cited information. The preview is intended to ensure the priority of work, when the subject is of great interest and its originality is secure. Usually the author of a preview makes a commitment to publish the overall results of their work at a later date.

5.3 Review Article, Review or Update – “Part of a publication that summarizes, analyzes and discusses information already published” (NBR 6022). A review of the whole is a form of work on a specific topic where they gather, analyze and discuss information already published. In producing this type of study there must be an analysis and discussion of papers on the subject that evolved or would have evolved if they had a better analysis and evaluation. Studies of sets (surveys) collect “data from a relatively large number of cases in a given time [...] and require planning and careful analysis, clear interpretation of data, a skilled position and logical evaluation of the results” (SALOMON, Délcio Vieira. *Como fazer uma monografia*. [How to make a monograph]. 11. ed. São Paulo: Martins Fontes, 2004. p.160).

5.4 Paper – Short scientific article of a technical nature, about a certain theme or the results of a research project from the experimental data and generally intended for presentation in congresses and scientific meetings, the final work of the disciplines of graduate courses, subject to evaluation prior to acceptance. The purposes of a paper often form to a problem, study it, make adequate hypotheses, collect data, provide an appropriate methodology, and finally, arrive at conclusions or eventually make recommendations.

5.5 Essay – As essay is a “a well-developed formally discursive and conclusive study, consisting of a logical exposition as well as thoughtful and rigorous arguments with a highly interpretative personal evaluation. In the essay the author has greater freedom to defend a given position without having to rely on rigorous and objective documentation and empirical literature [...] but must not ignore rigorous logic and coherence of argument [...] and requires a great amount of cultural information and intellectual maturity.” (See SEVERINO, Antonio Joaquim. *Metodologia do trabalho científico*. [Methodology of scientific work]. 22. ed. São Paulo: Cortez, 2004. p.152-153). It involves the exposure of critical ideas and reflections on a theme-based methodological approach to study after the examination of a subject, highlighting the theme of questioning, highlighting the critical spirit of the author and the original conclusions that were reached. It consists therefore, of defending a personally subjective point of view on themes that are humanistic, philosophical, political, social, cultural, moral, behavioral or literary, among others, without the formality of empirical proof of a scientific or documentary nature. The scientific paper as an essay is characterized by formal or discursive language rather than the informal colloquial language of a journalistic essay. In regard to the form, the texts are objective, methodical, structured and directed more toward didactic and critical thematic issues.

5.6 Case Study and Experience Report – (extension activity; study experience, or a case study) - is another form of publication, very common in certain areas that is found in journals. It deals with the report of an experience that describes a real situation, and the procedures and techniques for the study are developed by the author as a research strategy. The phases of this type of study include: the establishment of objectives, an approach to the problem, data collection (observation, sampling), analysis of results and a discussion of significant data. This technique is limited, and the findings are not generalizable. Although the situation should be analyzed in depth, the findings are only applicable to the case study.

5.6.1 Case Study for Teaching – Cases for teaching are related to situations, (re) constructed / chosen with specific educational purposes for learning. The sequence of steps in the classroom is made up of case presentation and problem-use of concepts from the area, individual reading, small group discussion, plenary discussion, presentation by the teacher of the subject and the situation. Teaching from experience is widely accepted in business, from accounts of organizational life companies while academic texts have an analytical-linear structure: problem, literature review, methodology, empirical research, results, analysis and conclusions, preceded by pre-textual elements of the type of document being prepared. (See Sylvia Maria Azevedo Roesch. *Notas sobre a construção de casos para ensino* [Notes on the construction of teaching cases]. Available at: <http://www.pdfqueen.com/pdf/sy/sylvia-maria-azevedo-roesch/>. Accessed: 12 mar. 2010 .

5.7 Technical Report – “Document formally reporting the results or progress made in research and development or research that describes the status of a technical or scientific situation. The technical-scientific report presents both sufficient information for a skilled reader to draw conclusions and make recommendations. It is established on the basis and under the responsibility of a body or an individual” (NBR 10719).

5.8 Academic Memorial – The academic memorial is organized around a revival of intentional data and articulated curriculum vitae of the scholar. It has an intrinsic purpose which is to enter the work project in the design of personal life, as in an autobiography, based on a historical narrative, analytical, critical, reflective and interpretative perspective, revealing the academic and professional career of its author in times of training, professional activities and scientific output, in its socio-historical context, emphasizing the investment and professional experiences relating it to scientific production. In an academic memorial for a qualification examination the significance of research is explained and justified that will culminate in a dissertation or thesis and that is part of a larger project of life and scientific work and education, which will be repeated when it is prepared for the purpose of entering competitive exams or for promotion in university selection exams and competitions for free-teaching. (See SEVERINO, Antonio Joaquim. *Metodologia do trabalho científico* [Methodology of scientific work]. 22. ed. São Paulo: Cortez, 2004. Vt. SOARES, Magda. *Metamémória-memórias: travessia de uma educadora*. [Metamemory-memory: a journey through a teacher]. São Paulo: Cortez, 1991.

5.9 Thematic Interview – Made by specialists on topics of interest to FARN, with which the author may make a contribution to interpretations, views and perspectives on a particular issue, highlighting aspects of a particular experience that has been studied, time spent, its function, who has exercised or exercises and participation in a determined event in order to avoid losing a record deemed relevant for education and culture, specifically in relation to Rio Grande do Norte.

5.10 Poetic Essay – Study of the intellectual journey of a character, focusing mainly on his poetry; a summarized bibliography, followed by a poem chosen by the author leading to his comments on a particular project. It must consist of five to ten pages, observing the guidelines for “Submission of Papers” for the Revista da FARN.

5.11 Review or Book Review – Presentation of the content of a work, accompanied by a critical evaluation, critical summary thus being more comprehensive than the mere summary of information, as it allows comments and reviews, includes value judgments, comparisons with other works in the same area or by the same author and an evaluation of the relevance of work in relation to other works of that genre. It is usually written by experts for a critical analysis of the document, and when considering only a certain issue, among many, is called a book review as NBR (6028).

5.12 Summary – Every article must be preceded by a summary indicating which category the article should be included in, to help those interested in the subject to decide whether or not to read it completely. The summary is a concise presentation of the relevant aspects of a text, should stress the objectives, method, results and conclusions of the work in a sequence of sentences and not as a list of topics. Goals should be set out clearly in the summary, and the methods and techniques should be described concisely, especially the fundamental methodological prin-

ciple and order of operations. The results must be clearly raw numerical values or percentages of one or several observations, followed by conclusions. In your essay, give preference to the use of third person singular and the verb in the active voice. It must contain the keywords and their translation into English (abstract) or another language of preference, to facilitate the international dissemination. You should avoid phrases like "this work", "This study", and contain 150 to 500 words for academics, respectively, monographs, dissertations and theses, technical and scientific reports (NBR 6028).

IMPORTANT OBSERVATION

The concepts and theories from each article are the sole responsibility of their authors, as well as translations into English and proofreading of the English language.

The authors of each paper published in the Revista da FARN will receive 03 (three) copies of the journal, followed by 10 reprint of the article.



**SUMÁRIO
ANTERIOR**



EDITORIAL	9
Daladier Pessoa Cunha Lima	
O PRINCÍPIO DA DIGNIDADE HUMANA E O PENSAMENTO COMPLEXO	13
Lenice S. Moreira de Moura	
EM BUSCA DO OUTRO – UM NOVO CAMINHO	31
Wagner Inácio Freitas Dias	
EI NUEVO CPC Y EL DILEMA DEL DERECHO A LA RAZONABLE DURACIÓN DEL PROCESO	63
Larissa Lopes Matos	
PERCEÇÃO DOS PROFESSORES SOBRE AS DIFICULDADES DE APRENDIZAGEM: Uma análise crítica das causas e implicações nos alunos da 1ª série do ensino fundamental	85
Kenilson Cabral de França Cynara Teixeira Ribeiro	
A CRIMINALIZAÇÃO DA IMIGRAÇÃO IRREGULAR E OS DIREITOS HUMANOS: Os casos específicos de Brasil e Itália	101
Christian Gomes Bezerra dos Santos	
UNIÃO ESTÁVEL: Histórico e abordagem do Direito civil brasileiro	131
Ana Caroline Medeiros Barbosa da Silva Vânia de Vasconcelos Gico	
A PROBLEMÁTICA DA DRENAGEM URBANA NO BAIRRO DE NOVA DESCOBERTA – NATAL/RN	151
Maria Conceição da Silva Sara Galvão	
PRÁTICAS DE GESTÃO AMBIENTAL NO MUNICÍPIO DE CEARÁ-MIRIM	175
Janaina Carla Cunha de Lima Silva Jodrian Soares Amorim de Freitas	

MEIOS FÍSICOS NA REABILITAÇÃO DO PACIENTE PORTADOR DE HEMOFILIA:

Uma revisão de literatura.....197

Nilton Silva Vinholte Júnior

Wouber Héricksen de Brito Vieira

ESTUDO DE CASO PARA ENSINO

CEASA/RN – Central de Abastecimento do Rio Grande do Norte.....213

Maria de Fátima Araújo Moreno Oliveira

Maria Valéria Pereira Araújo

COLABORAM NESTE NÚMERO.....233

NORMAS PARA PUBLICAÇÃO DE ARTIGOS.....239

NORMS FOR THE PUBLICATION OF ARTICLES.....245

SUMÁRIO ANTERIOR..... 253

Capa Cartão Duplex 250g/m²
Miolo Polen Bold 90g/m²
Fonte Segoe UI
Projeto Gráfico Terceirize Editora
Impressão Halley Gráfica e Editora SA
Tiragem 500 exemplares
Impresso em Fevereiro de 2012

EDITORIAL

Daladier Pessoa Cunha Lima

A IMPORTÂNCIA DO CONHECIMENTO DA CULTURA POPULAR NA EDUCAÇÃO FÍSICA

Marcílio de Souza Vieira

ANÁLISE DO FATOR DETERMINANTE NOS SERVIÇOS OFERECIDOS: Abordagem do programa de qualidade em uma empresa contábil

Valdério Freire de Moraes Júnior

A ILCITUDE DA TERCEIRIZAÇÃO DE ELETRICITÁRIOS

Ana Carolina Santos Duarte
Marcelo de Barros Dantas

CARACTERIZAÇÃO DO MEIO FÍSICO DA ORLA MARÍTIMA DOS MUNICÍPIOS DE BAÍA DA TRAIÇÃO E MARCAÇÃO, LITORAL NORTE DA PARAÍBA: Subsídio para o gerenciamento costeiro integrado

Henrique Clementino Souza
Sara Amélia de Oliveira Galvão

EMISSÁRIO SUBMARINO DE PONTA NEGRA: Uma solução para o esgotamento sanitário de Natal?

Tatiana Monteiro Faria
André Luis Calado Araújo

O BIODIREITO, O PRÉ-SAL BRASILEIRO E OS DIREITOS HUMANOS, SOCIAIS E AMBIENTAIS

Jéssica Louise Barata Moura
Vânia de Vasconcelos Gico

O SAGRADO E O PROFANO NA RELIGIOSIDADE POPULAR: A festa do Bom Jesus dos Navegantes na cidade de Touros/RN

Bianor Francisco de Lima Júnior

ESTUDO DE CASO

CUSTOS DA QUALIDADE: Uma ferramenta de gestão para instituições de ensino superior privadas

Fernanda Cristina Barbosa Pereira Queiroz
Jamerson Viegas Queiroz
Hélio Roberto Hékis

ENSAIO POÉTICO

HENRIQUE CASTRICIANO DE SOUZA: Uma contribuição à educação da mulher potiguar

Cosme Ferreira Marques Neto



FACULDADE NATALENSE
PARA O DESENVOLVIMENTO
DO RIO GRANDE DO NORTE
EDUCAÇÃO EM NÍVEL SUPERIOR

Rua Prefeita Eliane Barros, 2000 - Tirol - Natal/RN - CEP 59.014-540

Tel.: (84) 3211-8688 / 3215-2917 / 3215-2918

<http://www.farn.br> - e-mail: farn@farn.br